

CONSTANZA MEZA-LOPEHANDIA

KOSTÜMBILD

Portfolio: constanzadesigns.com

Email: constanza.mlg@gmail.com

Adresse: Strozzigasse 38/12, Vienna, Austria

Tel: +43 6763756708

KOSTÜMEBILD BÜHNE

Produktion

Das schlaue Füchslein *oper*
Charlys Tante *theater*
Kalender Girls *theater*
Persinette *oper*
Le Nozze di Figaro *oper*
Don Carlos *oper*
Turandot *oper*
Undine *oper*
Camino Real *theater*
Festenmacher *theater*

Regie

Kateryna Sokolova
Florian Eisner
Dominik Paetzholdt
Matthias v.Stegmann
Kateryna Sokolova
Sébastien Ditreux
Rene Zisterer
Alexander Medem
Shana Cooper
Robert Woodruff

Theater & Jahr

Freiburg Theater, Freiburg 2021
Porcia Festspiele, Kärnten, 2021
Porcia Festspiele, Kärnten 2021
Wiener Staatsoper, Vienna 2019
MDW, Vienna, 2019
Kammeroper, Vienna 2018
Landestheater, Innsbruck 2015
Wiener Staatsoper, 2015
Walker Theater, New York, 2013
Walker Theater New York, 2011

KOSTÜMASSISTENZ

Porgy & Bess *oper*
Aquila in Sciro *oper*
La Clemenza di Tito *oper*
Die Wieden *oper*
Lulu *oper*
Magic Flute *oper*
Parsifal *oper*
Falstaff *oper*
Agrippina *oper*
Fairy Queen *oper*
Hans Heiling *oper*
Les Pêcheurs de Perles *oper*
I due Foscari *oper*
Idomeneo *oper*
The Magic Flute *oper*
Sorry *theater*
A Month in the Country *theater*

Mathew Wild
Mariame Clément
Sam Brown
Andrea Moses
Mariame Clément
Torsten Fischer
Alvis Hermanis
Torsten Fischer
Robert Carsen
Mariame Clément
Roland Geyer
Lotte de Beer
T.Strassberger
D. Michieletto
Chas Rader-Shieber
Richard Nelson
Richard Nelson

Theater an der Wien, Wien, 2020
Teatro Real, Madrid, 2020
Theater an der Wien, Wien, 2019
Wiener Staatsoper, Wien, 2018
Teatro Municipal, Santiago, 2018
Theater an der Wien, Wien, 2017
Wiener Staatsoper, Wien, 2017
Theater an der Wien, Wien, 2016
Theater an der Wien, Wien, 2016
Theater an der Wien, Wien, 2015
Theater an der Wien, Wien, 2015
Theater an der Wien, Wien, 2014
Theater an der Wien, Wien, 2014
Theater an der Wien, Wien, 2013
Curtis Theater, Philadelphia, 2013
Public Theater, New York, 2013
Williamstown Theater Festival 2013

AUSBILDUNG

Masters in Fine Arts: Kostümdesign, Tisch School of the Arts, NYU, USA 2009-2012

Thesis: *Art Direction in Film*. Abschluss mit Auszeichnung. Universidad de Chile 2002

Bachelor in Fine Arts, Escuela de Teatro, Universidad de Chile, Santiago, Chile 1997-2001

PREISE & AUSZEICHNUNGEN

Stipendium Tisch Graduate Fellowship, Tisch School of the Arts, NYU, USA 2012

Stipendium Beca Chile Master Studies New York University 2010-2011

Nominiert für den *Pedro Sienna Film Award* Best Production Design 2008

Ausgezeichnet mit dem *Pedro Sienna Film Award* Best Costume Design 2007

SPRACHEN

Spanisch: Muttersprache

Englisch: Fließend

German: Grundkenntnisse